

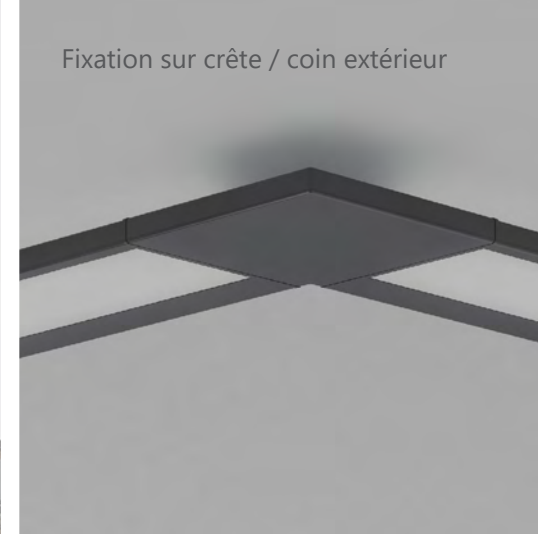


Pose®

Esthétique. Rendement. Polyvalence.

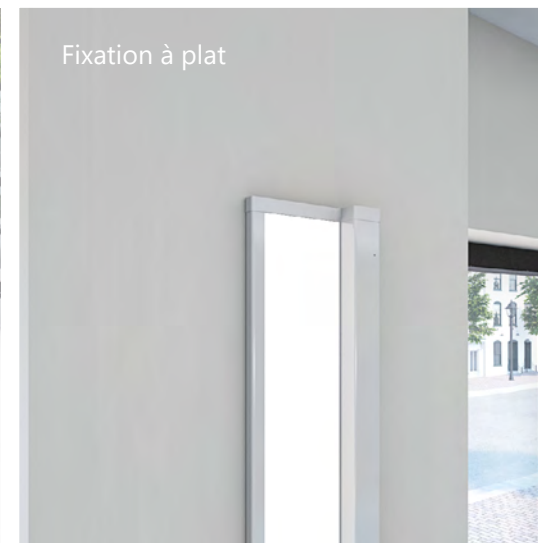
axis





Pose® Rubans lumineux SurroundLite®

Alliant **esthétique supérieure**, **rendement fiable** et **polyvalence inégalée**, Pose offre de nouvelles possibilités pour tirer parti des attraits et avantages d'un éclairage asymétrique véritable, sans devoir incliner l'optique ou l'appareil, et sans matériel de fixation encombrant.



Un look épuré

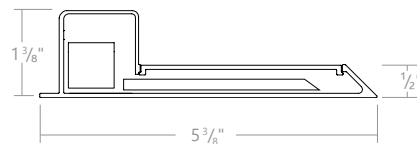
Conçu pour s'intégrer parfaitement

La simplicité de conception et l'esthétique architecturale établissent les fondements de Pose®. Sa forme indémodable et compacte se prête bien à la diffusion d'une douce luminosité.

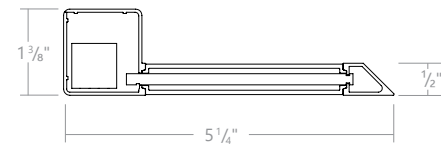
Jumelant des lignes pures et une construction légère en aluminium, Pose donne l'impression de flotter. Son apparence effilée est agrémentée d'une lentille lisse exempte de pixellisation.



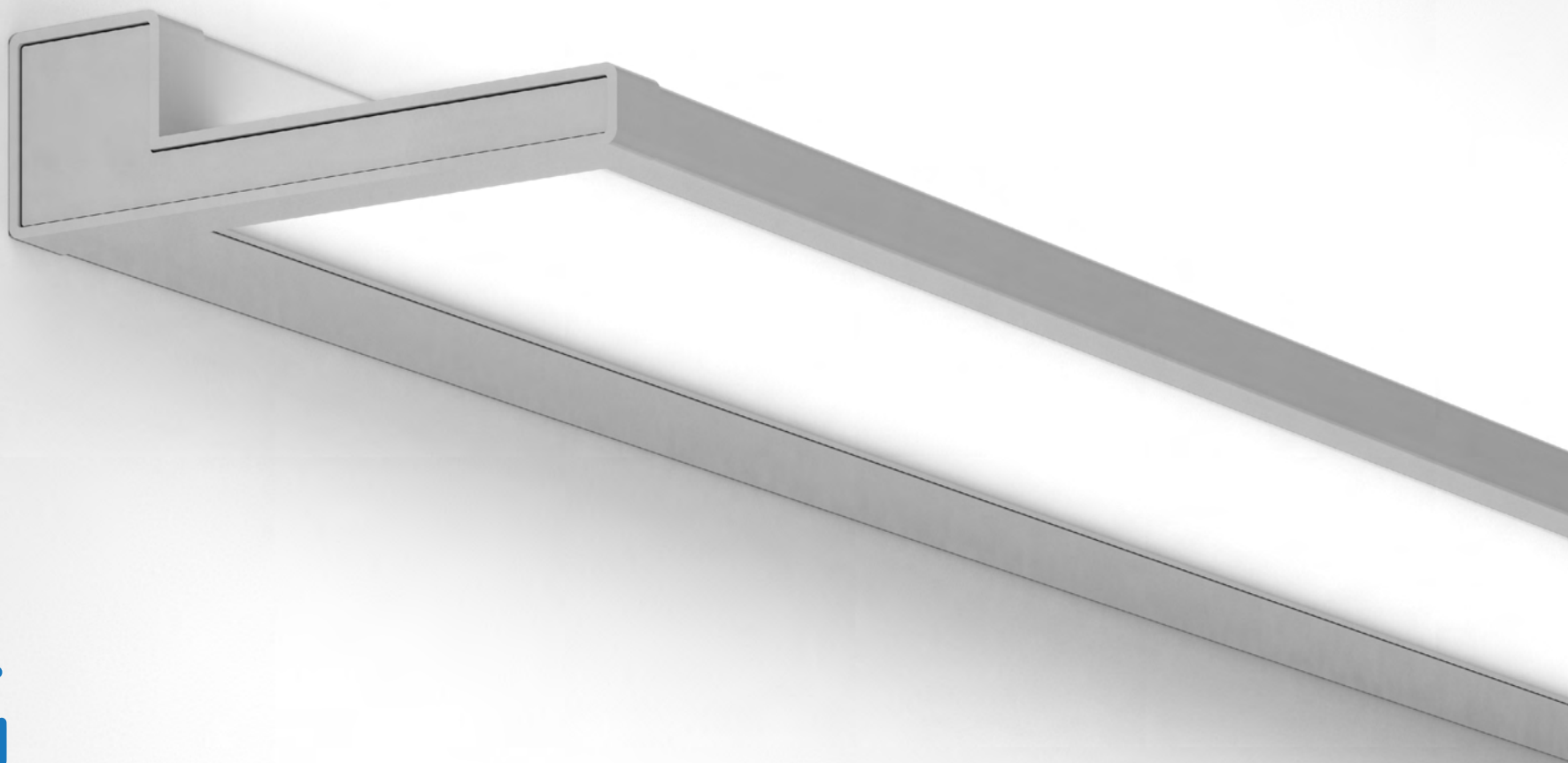
Pose



Pose Knife Edge



Pose Knife Edge DI



Driver
miniature intégré

Deux optiques + Deux côtés

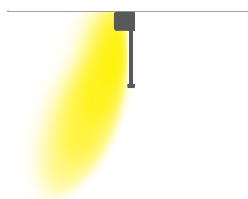
Des options d'éclairage très pratiques

Choisissez entre les deux optiques offertes : une distribution asymétrique ou une douce lueur lambertienne. Au total, huit combinaisons à choisir (voir page 14).

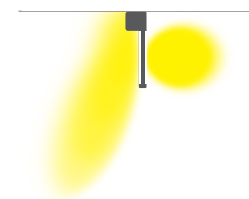
Optez pour un ou deux côtés lumineux. La source lumineuse asymétrique présente une optique SurroundLite® brevetée qui assure des performances supérieures et une luminance équilibrée. L'optique lambertienne procure un doux effet lumineux qui atténue le contraste.



Un côté illuminé



Deux côtés illuminés





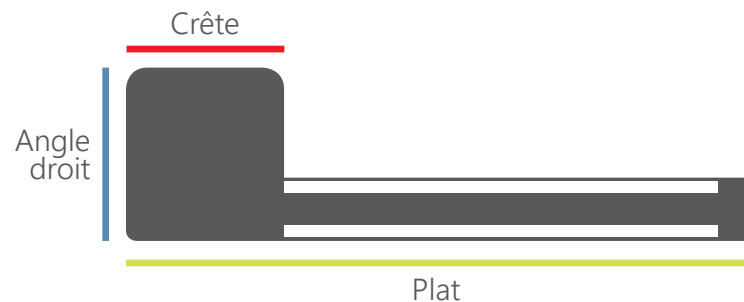
Pose® permet de créer des rubans de lumière apaisante qui sont à la fois saisissants et confortables visuellement.

Trois plans de fixation

Des possibilités infinies

À partir de la simplicité inhérente de deux optiques, deux côtés illuminés et trois plans de fixation, jaillissent des possibilités de conception d'éclairage illimitées...

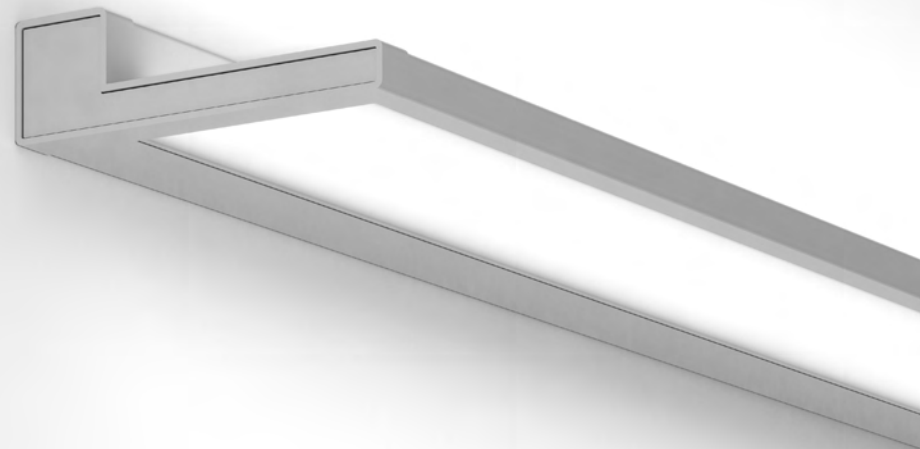
Pour ses trois plans de fixation, Pose® s'installe avec le compartiment logeant le driver vers le haut ou vers le bas, horizontalement ou verticalement. En plus de convenir à des enfilades lumineuses, Pose s'utilise pour former des motifs et des coins, et pour éclairer les corniches.





Fixation à angle droit

En surface

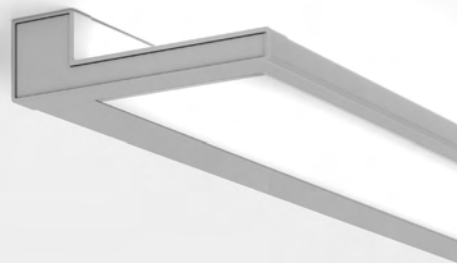


Fixation à angle droit

Au mur



Fixation à plat



Fixation sur crête



Fixation à plat

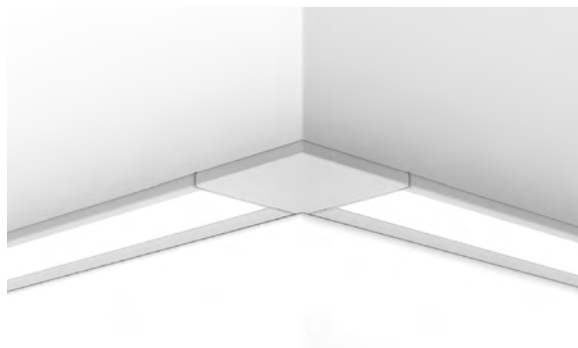


Fixation sur crête

Motifs et coins

Agencer des rubans lumineux en fonction de l'espace

Avec Pose[®], il est possible de créer des motifs et des configurations avec coin vers l'intérieur ou vers l'extérieur. Les coins intérieurs et extérieurs présentent un élément de coin solide et non lumineux. Les motifs et les coins s'installent au moyen de fixations sur crête (voir page 1) ou à angle droit (illustrées ci-dessous).



Coin extérieur



Coin intérieur



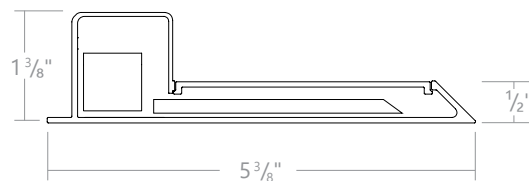
Pose® Knife Edge et Knife Edge DI

Tout indiqué pour créer de fausses corniches

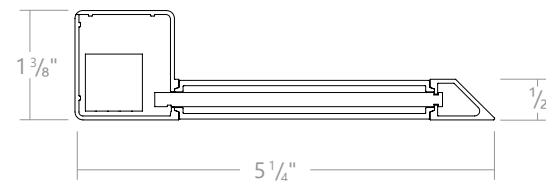
Cette version de Pose présente la plus petite silhouette à pointe acérée de type « knife edge » dans le domaine de l'éclairage. Fait d'une seule extrusion, Pose Knife Edge est doté d'un fond solide non lumineux (côté plat) et d'une optique asymétrique (côté crête). Le luminaire offre également des éléments de coins non lumineux convenant aux enfilades lumineuses.

Pose Knife Edge DI propose différentes distributions d'éclairage direct et indirect sous forme de luminaires individuels ou d'enfilades lumineuses sans élément de coin.

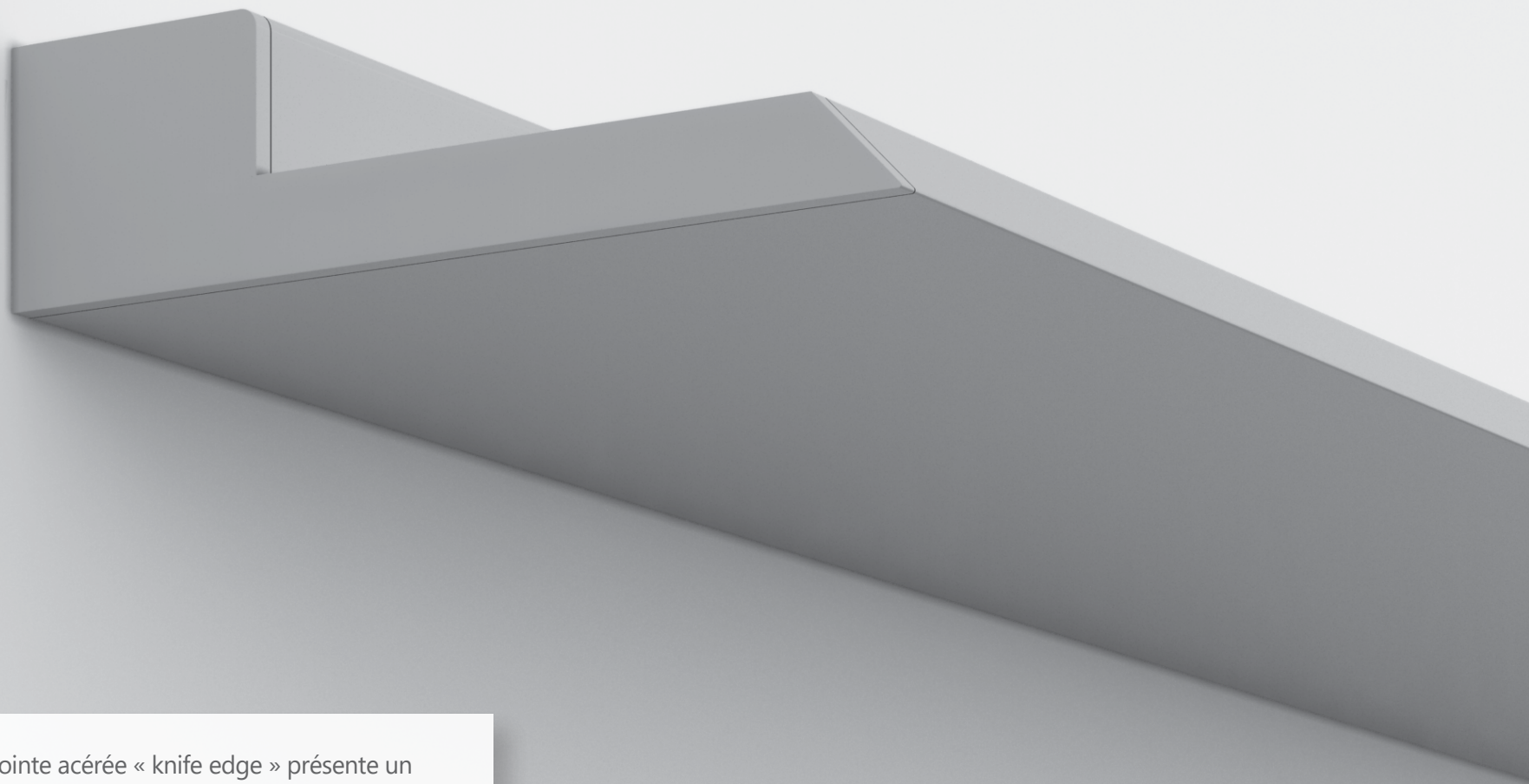
L'appareil Pose Knife Edge vous permet d'ajouter des garnitures de corniche dans une pièce sans les tracés et les dépenses associés à leur construction. Il suffit d'utiliser le luminaire pour former un rebord étroit ou une source d'éclairage indirect dissimulée, et de créer ainsi une fausse corniche lumineuse.



Pose Knife Edge



Pose Knife Edge DI



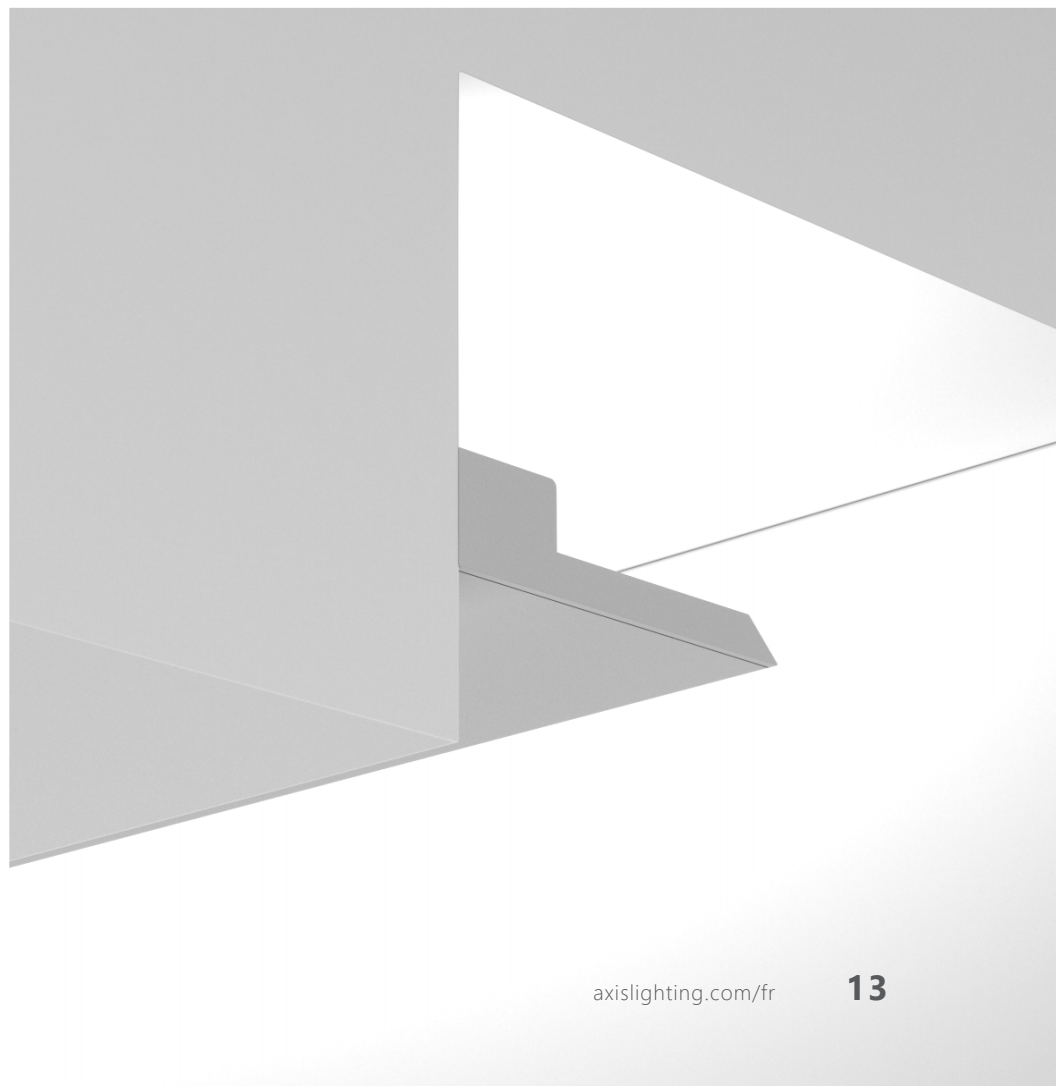
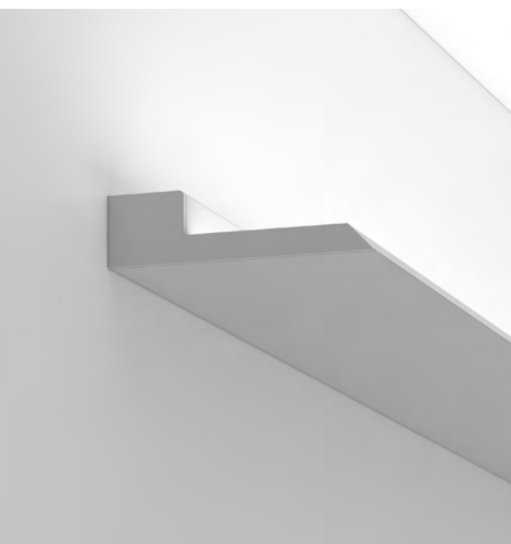
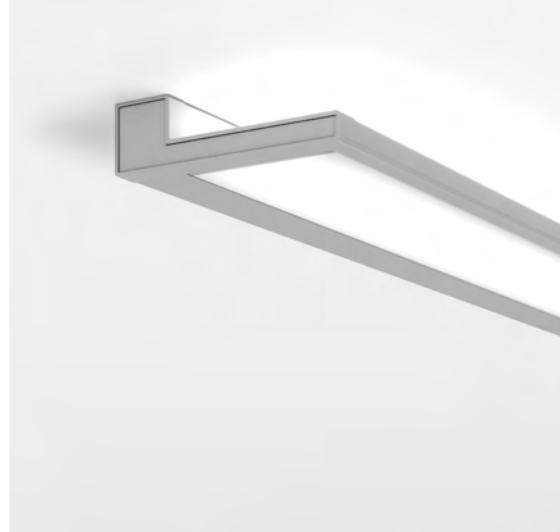
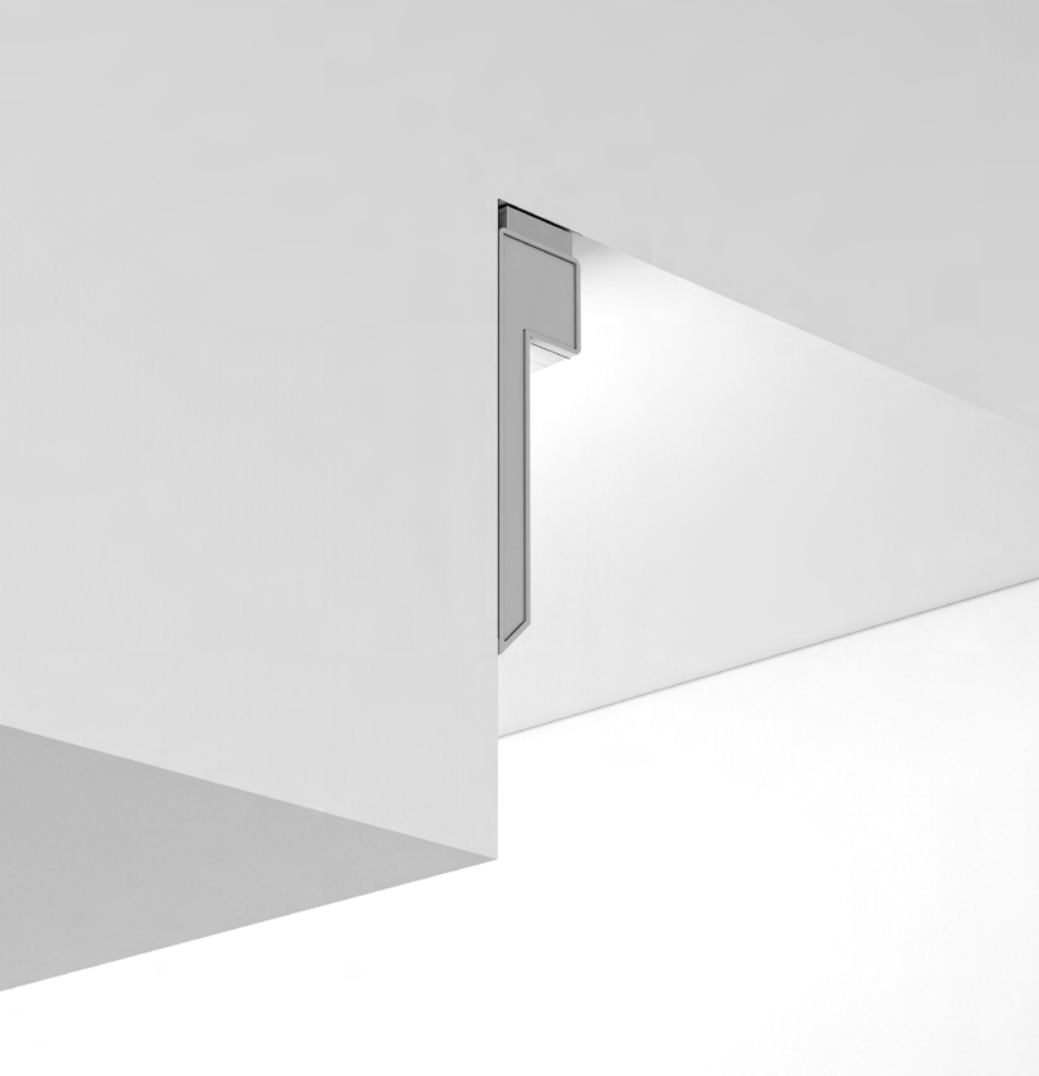
La version à pointe acérée « knife edge » présente un embout qui dissimule le dispositif de fixation, favorisant l'intégration architecturale.

Corniches lumineuses et créativité

Ouvrir l'espace de manière inattendue

Pose® s'utilise avec une optique asymétrique dans les corniches existantes ou pour créer de fausses corniches à l'aide d'un deuxième côté illuminé diffusant une douce lueur vers le bas. Il est également possible de produire des effets lumineux de corniche dans de petits espaces en retrait ou dans des niches de plafond.

Les luminaires Pose et Pose Knife Edge permettent de réaliser des économies de temps et d'argent lors de la construction de corniches. Pose convient aussi au remplacement des appareils d'éclairage en corniche, qu'ils soient fixés horizontalement ou verticalement.



Un vaste choix de distributions

Doté d'un flux lumineux maximal de 1000 lm/pi et d'un éventail de distributions basées sur une optique asymétrique SurroundLite® ou lambertienne, Pose® est en mesure d'assurer les niveaux d'éclairage requis pour les projets d'éclairage les plus exigeants.

 Pose		asymétrique côté crête LUMENS % 50% asymétrique côté plat LUMENS % 50%		lambertienne côté crête LUMENS % 50% lambertienne côté plat LUMENS % 50%		asymétrique côté crête LUMENS % 60% lambertienne côté plat LUMENS % 40%		lambertienne côté crête LUMENS % 40% asymétrique côté plat LUMENS % 60%
		non lumineux côté crête LUMENS % 0% lambertienne côté plat LUMENS % 100%		non lumineux côté crête LUMENS % 0% asymétrique côté plat LUMENS % 100%		lambertienne côté crête LUMENS % 100% non lumineux côté plat LUMENS % 0%		asymétrique côté crête LUMENS % 100% non lumineux côté plat LUMENS % 0%
 Pose Knife Edge		asymétrique côté crête LUMENS % 100% non lumineux côté plat LUMENS % 0%						
 Pose Knife Edge DI		asymétrique côté crête LUMENS % 50% asymétrique côté plat LUMENS % 50%		lambertienne côté crête LUMENS % 50% lambertienne côté plat LUMENS % 50%		asymétrique côté crête LUMENS % 60% lambertienne côté plat LUMENS % 40%		lambertienne côté crête LUMENS % 40% asymétrique côté plat LUMENS % 60%

A : optique asymétrique
L : optique lambertienne
S : non lumineux (solide)

S : côté crête
F : côté plat

Les distributions lumineuses pour installations murales ci-dessus s'appliquent aussi aux installations en surface au plafond; il suffit de les pivoter de 90°. Consulter les fiches techniques pour connaître les distributions offertes pour chacun des plans de fixation : sur crête (*Step*), à plat (*Flat*) ou à angle droit (*Right Angle*).

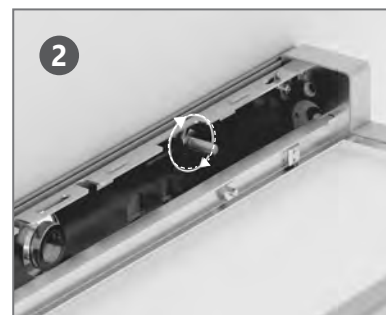


Conception simplifiée, installation épurée



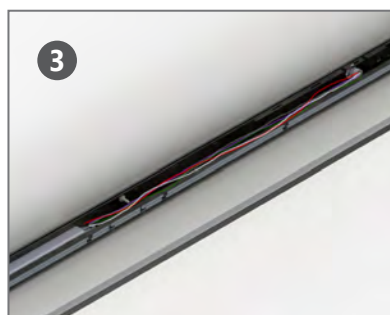
1 INSTALLER LE RAIL DE FIXATION

Positionner, mettre à niveau et fixer le système de rail au mur ou au plafond.



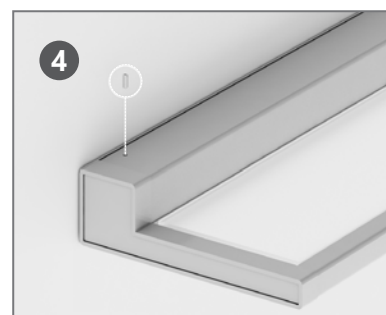
2 FIXER LE LUMINAIRE

Retirer le couvercle. Aligner les trous avec les boulons d'ancrage du rail. Serrer pour fixer en place.



3 ASSURER L'ALIMENTATION

Réaliser les connexions électriques.

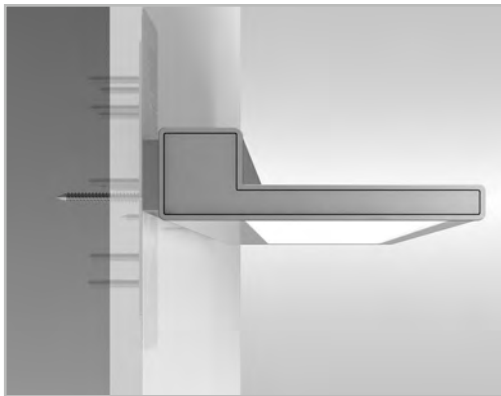


4 FERMER, FINALISER ET ALLUMER

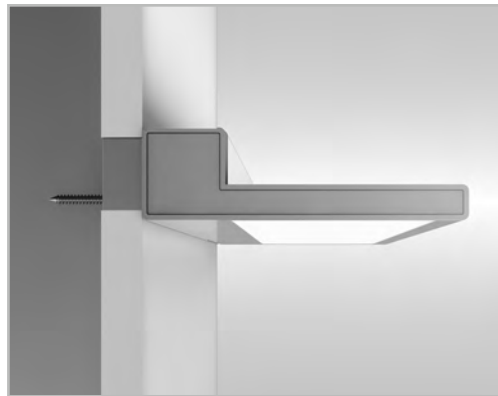
Enclencher le couvercle en position et serrer la vis d'arrêt.

Souplesse de fixation, multiples utilisations

Grâce à leur conception novatrice et à leur souplesse d'installation, Pose® et Pose® Knife Edge pourraient facilement résulter en le plus grand nombre d'utilisations jamais offertes par une seule famille de luminaires.



EN SURFACE



ENCASTREMENT AVEC
COLLERET (GYPSE)



ENCASTREMENT AVEC
PLAQUE À ENDUIRE (GYPSE)



Fixation sur crête



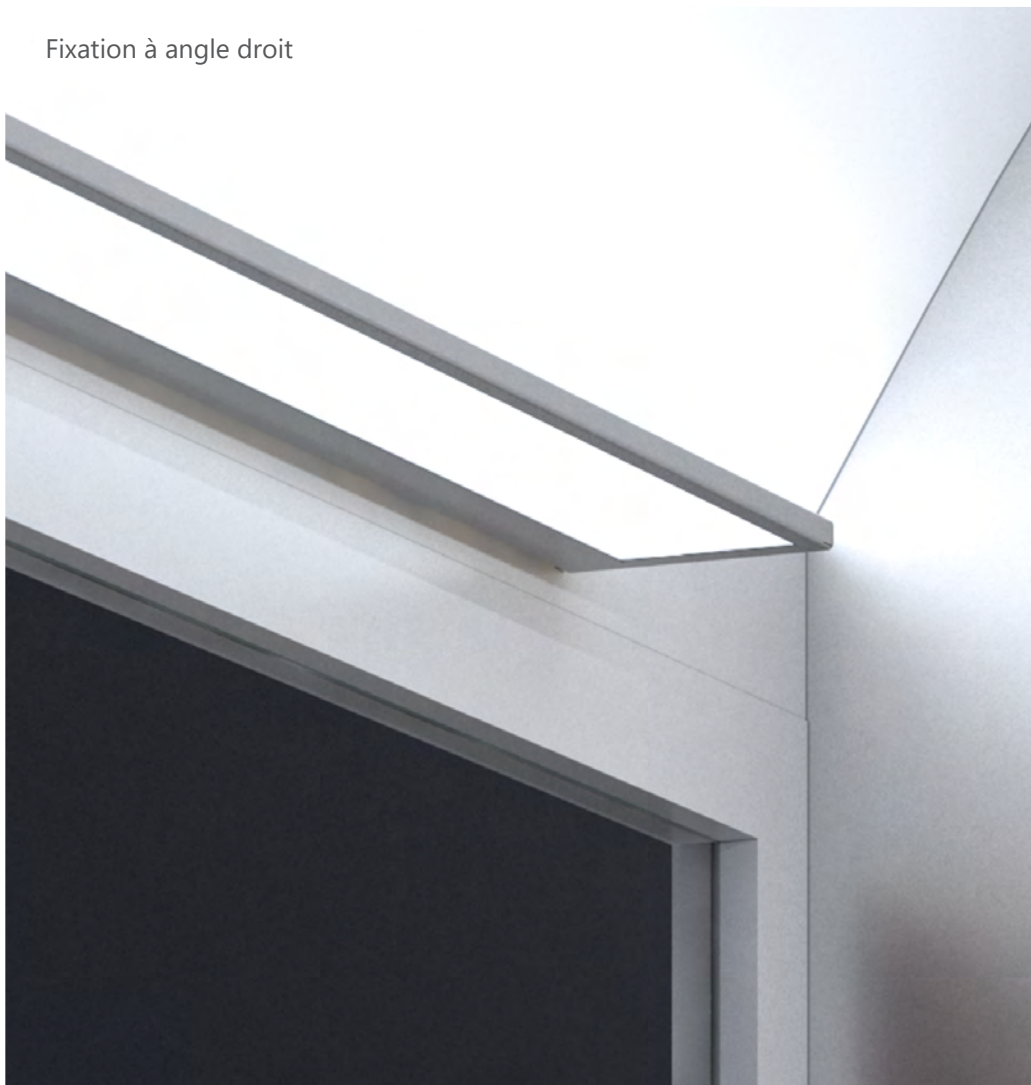
Beam 3 – produit complémentaire



Fixation sur crête



Fixation à angle droit



Fixation sur crête



Pose®

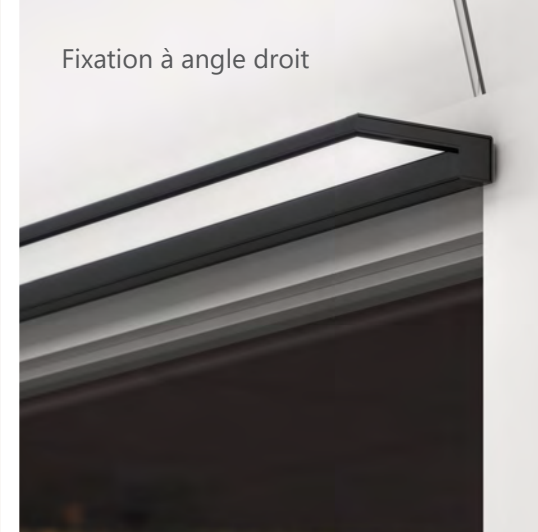
Un look épuré
Deux optiques + Deux côtés
Trois plans de fixation
Des possibilités infinies

Consulter les fiches techniques
ou les outils de conception AutoCAD
à axislighting.com/fr





Fixation à angle droit



Fixation sur crête



Beam 3 – produit complémentaire



À propos d'Éclairage Axis

Fondée en 1991 et toujours de propriété familiale, Axis est une importante source d'éclairage architectural en Amérique du Nord et à travers le monde.

Au cours de la dernière décennie, l'entreprise a connu une croissance exceptionnelle qu'elle attribue au respect de ses principes directeurs: souplesse de conception, efficacité optimale et service attentionné. Cet effort d'initiative englobe maintenant la mise au point de technologies d'éclairage novatrices, comme SurroundLite®, sur une base continue.

Grâce à une offre de produits grandissante, l'entreprise a complété avec succès des projets pour des clients de renom tels qu'Apple, Chrysler, l'Empire State Building, Google, Hyundai, Time Warner et l'Université McGill, entre autres.

Forte d'une expertise reconnue, Axis met tout en œuvre pour répondre à vos besoins et aux exigences de votre vision de l'éclairage architectural.



Nous nous réservons le droit de changer les spécifications sans préavis.
Veuillez consulter notre site web pour obtenir les données techniques
les plus récentes et les coordonnées de votre représentant Axis le plus proche.

1.800.263.AXIS **T** 514.948.6272 **F** 514.948.6271

axislighting.com/fr DEUXIÈME IMPRESSION

© Éclairage Axis inc., 2021